

## 概述

MG06X是一款适用于广泛用户和应用场合的多功能调音台。



后面板

## 特性

- 输入通道: 6个线路输入(2个单声道, 2个立体声), 2个带有48V幻象电源的话筒输入, 每个通道都带有高通滤波器。
- 输出通道: 2个立体声, 1个PHONES。
- 母线: 1个立体声。
- 坚固、防冲击、带有粉末涂层的金属底盘。
- AC电源适配器PA-130 (DC12V/1.0A) 120V/60Hz或MU18 (DC12V/1.5A) 100-240V 50/60Hz, 或Yamaha推荐的同类产品。
- 离散型class A “D-PRE” 前置话放与逆达林顿电路。
- 数字效果处理器: 6个“SPX”效果器。

## 技术规格

1/2

### 一般规格

输入通道	线路输入	6 (2个单声道+2个立体声)
	话筒输入	2
	单声道输入 (MIC/LINE)	2 (CH1-2)
	单声道/立体声输入 (MIC/LINE)	0
	立体声输入 (LINE)	2
输出通道	立体声输出	2
	监听输出	0
	AUX发送	0
	GROUP输出	0
	PHONES输出	1
母线 立体声 1		
	GROUP	0
	AUX	0
USB AUDIO - USB IN/OUT		无
幻象电源		+48V
电源要求		120V/60Hz (AC电源适配器 PA-130) 或100-240V 50/60Hz (MU18)
电源类型		AC电源适配器PA-130 (DC12V/1.0A) 120V/60Hz或MU18 (DC12V/1.5A) 100-240V 50/60Hz, 或Yamaha推荐同类产品
功率消耗		12W
规格尺寸	宽×高×深	149mm x 202mm x 62mm (5.9" x 7.9" x 2.4")
净重		0.9kg (1.98lbs)
包含配件		AC电源适配器, 使用说明书, 技术规格
软件应用程序	Steinberg CUBASE AI	无
	Steinberg CUBASIS LE	无
	MG REC/PLAY (WAV)	无
可选购配件		BMS-10A话筒架配件
操作温度		0到40°C

### 功能特性

D-PRE前置话放	有
1-KNOB COMP	无
SPX数字效果器 DELAY VO.ECHO)	有 (6种程序。REVERB HALL / REVERB ROOM / REVERB PLATE / DELAY SHORT / DELAY LONG /

### 技术规格

总谐波失真	+14dBu (20Hz 至 20kHz)	0.01% @ +8dBu (20Hz 至 20kHz), 增益旋钮: 最小
	增益旋钮: 最小 +24dBu (1kHz)	0.003% @ +18dBu (1kHz), 增益旋钮: 最小
频率响应		±0.5dB (20Hz - 20kHz), 参考额定输出电平 @1kHz, 增益旋钮: 最小
嗡音&噪声电平	等效输入噪声	-128 dBu (单声道输入通道, Rs: 150Ω, 增益旋钮: 最大)
	残余输出噪声	-102 dBu (STEREO OUT, STEREO LEVEL旋钮: 最小)
串扰	@ 1kHz	-88dB
输入通道	PAD	26dB
功能	HPH	80Hz, 12dB/oct (单声道)
	COMP	无
输入通EQ	高	(单声道) ±15dB (10kHz 搁置)
	中	-
	低	(单声道) ±15dB (100Hz 搁置)
LED电平表	预监听电平	2x7 点阵LED电平表 (PEAK, +6, +3, 0, -3, -10, -20dB)
峰值LED		当后EQ信号达到低于削幅失真电平3dB时LED打开

## 技术规格

2/2

## 模拟输入特性

输入端口	PAD 26dB	增益调整位置	实际负载阻抗	额定值下使用	输入电平			接口
					灵敏度*1	标称	失真前最大	
MIC/LINE 1/L, 2/R	关	+64 dB	3k $\Omega$	50-600 $\Omega$ 话筒/线路	-72 dBu (0.195 mV)	-60 dBu (0.775 mV)	-46 dBu (3.884 mV)	Combo 插口*2 (平衡)
		+20 dB			-28 dBu (30.9 mV)	-16 dBu (122.8 mV)	-2 dBu (615.6 mV)	
	开	+38 dB			-46 dBu (3.884 mV)	-34 dBu (15.46 mV)	-20 dBu (77.5 mV)	
		-6 dB			-2 dBu (615.6 mV)	+10 dBu (2.451 V)	+24 dBu (12.283 V)	
LINE 3/4 - 5/6	-	-	10k $\Omega$	600 $\Omega$ 线路	-22 dBu (61.56 mV)	-10 dBu (245.1 mV)	+4 dBu (1.228 V)	Phone插口*5 (非平衡)

## 模拟输出特性

输出端口	实际声源阻抗	额定值下使用	输出电平		接口
			标称	失真前最大	
STEREO OUT [L, R]	75 $\Omega$	10k $\Omega$ 线路	+4 dBu (1.228 V)	+18 dBu (6.156 V)	XLR-3-32*3 Phone插口*5 (平衡)
PHONES	33 $\Omega$	40 $\Omega$ Phones	2.4mW+2.4mW	24mW+24mW	立体声phone插口

0dBu表示0.775Vrms。

\*1 灵敏度是当装置被设定为最大增益时要产生+4dBu (1.228V) 或标称输出电平所需的最低电平。(所有控制器处于最大位置。)

\*2 1&amp;Sleeve = GND, 2&amp;Tip = HOT, 3&amp;Ring = COLD

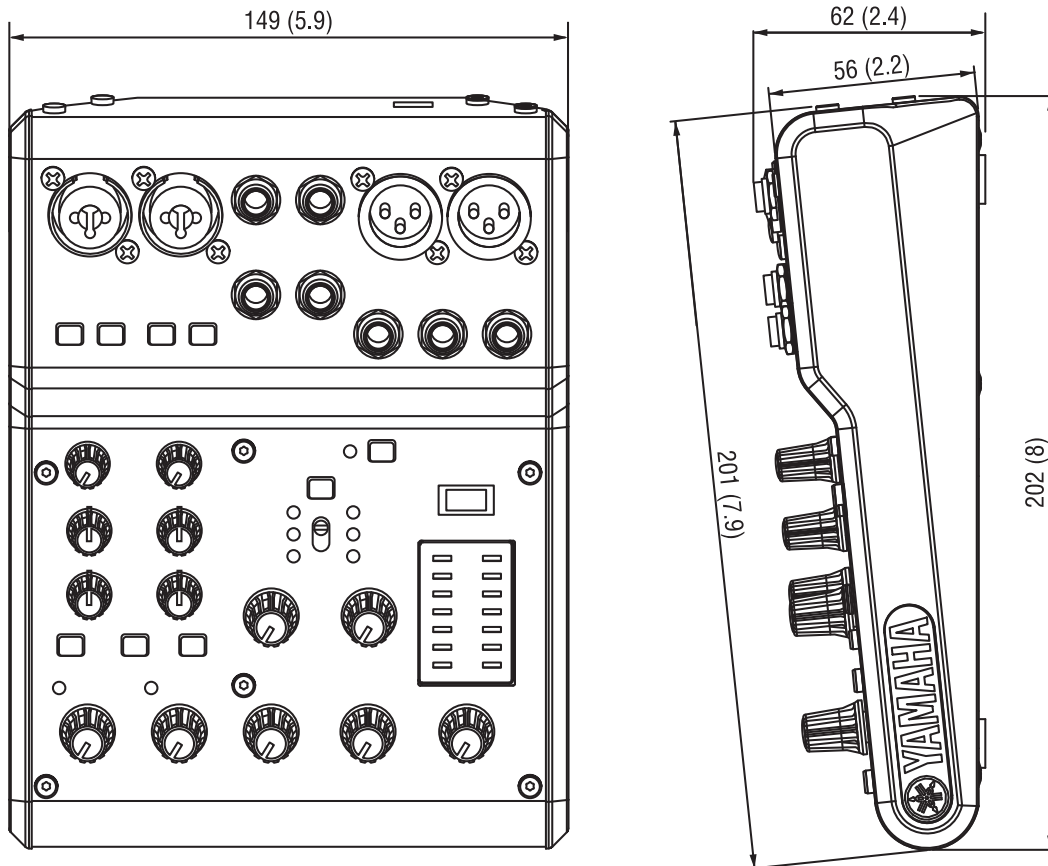
\*3 1 = GND, 2 = HOT, 3 = COLD

\*4 Tip = HOT, Ring = COLD, Sleeve = GND

\*5 Tip = Signal, Sleeve = GND

外观尺寸

单位: mm (inch)



选购件

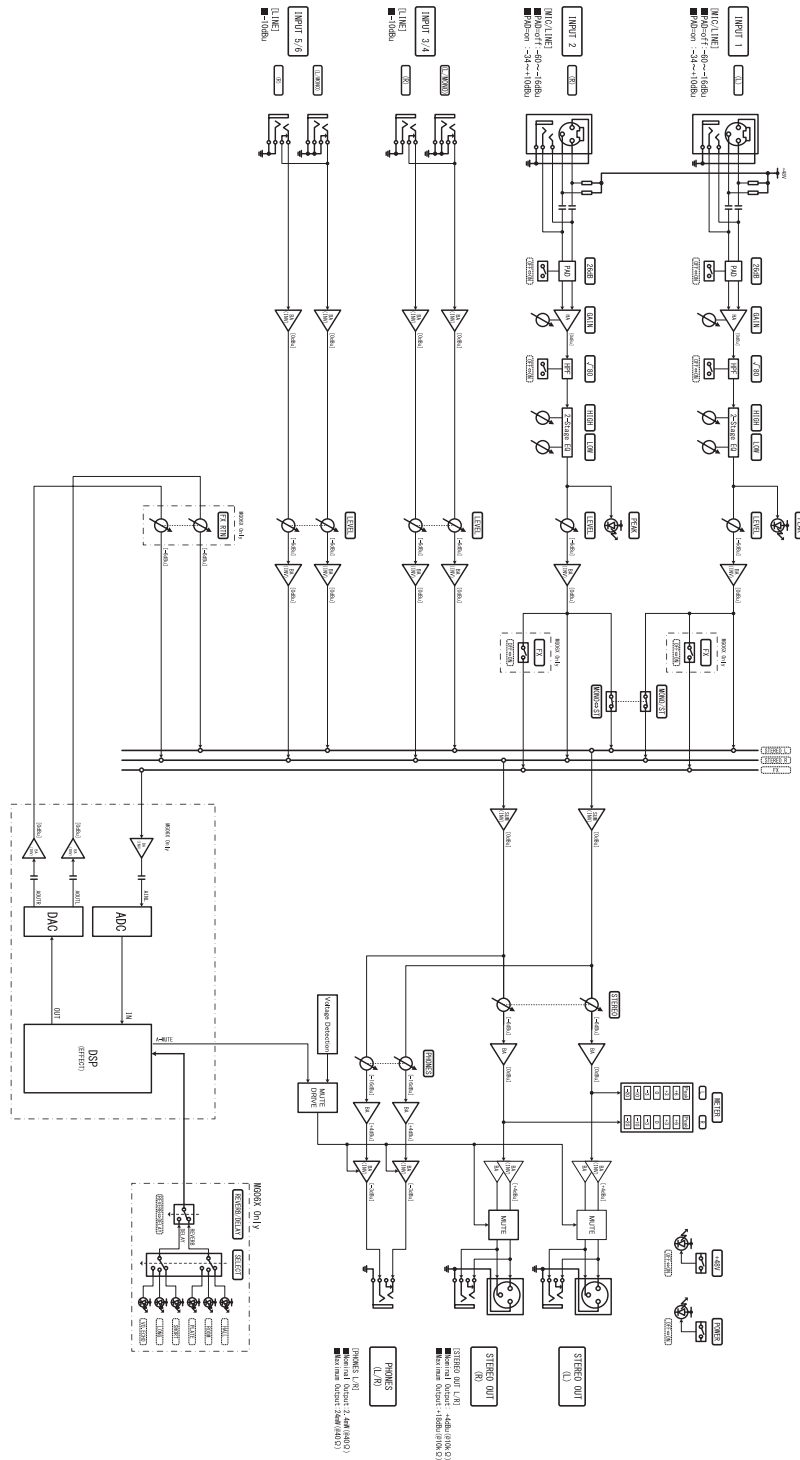
- 话筒架配件 BMS-10A

## 建筑和工程规格

---

Yamaha MG06X调音台具有6个通道，是一款适用于广泛用户和应用场合的多功能调音台。MG06X具有6个线路输入（2个单声道，2个立体声）和2个带有48V幻象电源的话筒输入，每个通道中具有高通滤波器。具有2个立体声输出和1个耳麦输出。具有1个立体声母线。调音台的话筒功放具有离散式class-A “D-PRE”类型，可实现高品质音质。调音台包含1个带有6个高品质“SPX”效果器的数字效果处理器，可用于进行创造性的声音处理。调音台非常坚固，内置于防冲击粉末涂层金属底盘中。调音台须由Yamaha PA130 AC电源适配器（20V 60Hz进，DC12V 1.0A出）或Yamaha MU18 AC电源适配器（100-240V 50/60Hz进，DC12V 1.5A出）或同类产品供电。规格尺寸为149 (W) x 202 (D) x 62 (H) mm (5.9" x 7.9" x 2.4")。重量为0.9 kg (1.98bs)。

电路图



\*所有信息如有变更，恕不另行通知。  
 \*所有商标和注册商标的版权归属其所有者。